



Liceo José Victorino Lastarria
Rancagua
"Formando Técnicos para el mañana"
Unidad Técnico-Pedagógica



GUIA N°2

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 05: Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea

pertinente:

>>El conflicto y qué problema humano se expresa a través de él.

OBJETIVO DE CLASE:

- Analizar e interpretar textos dramáticos resaltando sus elementos y el conflicto humano.

NIVEL: 3 MEDIO

TIEMPO: semana del 23 al 27 de marzo 2020

ACTIVIDAD

I. Responder las siguientes preguntas en el cuaderno apoyándose del Power point anexo.

1. ¿Qué es el género dramático?
2. Establezca la diferencia entre obra dramática y obra teatral.
3. ¿Cuáles son las características del género dramático?
4. ¿Cuál es el objetivo de la obra dramática?
5. ¿Qué es el teatro?
6. ¿Explique la estructura de la obra dramática?
7. Explique en qué consiste las instancias dramáticas
8. ¿Cuáles son las clases de personajes que existen? Explique cada uno
9. ¿Explique en qué consiste el tiempo y el espacio?
10. Explique el lenguaje dramático

II. Vea atentamente la obra "El cuervo de Poe"

https://www.youtube.com/watch?v=44-l_3szsGo. (también lo pueden encontrar en el power point)

1. Sintetiza las tres instancias de la obra dramática.
 - a. ¿Cómo se da inicio al conflicto dramático?
 - b. ¿Cuál es el clímax de la obra? ¿En qué fragmento del diálogo se evidencia?

- c. ¿Por qué crees se hace el uso de un cuervo?
2. Anota un ejemplo de Aparte, monólogo y acotaciones si es que las hay.
 - a. ¿Por qué crees que el dramaturgo las utiliza en esas instancias de la obra?
 - b. ¿Dónde se desarrolla la obra? (Caracterízalo física y psicológicamente)
 - c. ¿Con qué fin el dramaturgo centra toda la obra en ese espacio?
3. Escribe un fragmento en el que des continuidad a la obra, integrando un ejemplo de: Aparte, Acotación y (breve) Monólogo.

NOTA: LA ACTIVIDAD SE DESARROLLA EN EL CUADERNO, DEBEN TOMAR FOTO BIEN ENFOCADA DONDE SE EVIDENCIE EL TRABAJO REALIZADO PARA PODER HACER LA RESPECTIVA OBSERVACIÓN Y VALORACIÓN.

LOS TRABAJOS TENDRÁN **DOS VALORACIONES:**

LA NOTA FORMATIVA: DONDE DESTACO SU RESPONSABILIDAD, COMPROMISO, PUNTUALIDAD EN LA ENTREGA DE TRABAJO. (esta será la última nota del semestre)

NOTA CUANTITATIVA: AQUÍ DESTACO SU DESEMPEÑO ACADÉMICO CON LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJES DE CADA GUÍA. SE SUMARÁ TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA UNIDAD I " PODER Y AMBICIÓN, GÉNERO DRAMÁTICO) Y SE SERÁ LA PRIMERA NOTA.

**UNA MENTALIDAD OPTIMISTA ES EL MEJOR ESTIMULANTE
QUE CONOCERÁS JAMÁS.**

