

 Liceo José Victorino Lastarria

Rancagua

“*Formando Técnicos para el mañana”*

Unidad Técnico-Pedagógica

**LENGUA Y LITERATURA SEGUNDO MEDIO**

NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Semana del 7 al 11 de Septiembre

OA: **10**: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:

Los efectos causados por recursos no lingüísticos, Los propósitos explícitos e implícitos del texto,

Objetivo: Leer y comprender texto “Un artista del trapecio”

**INSTRUCCIONES: Abra el libro en la página 51. Se encontrará con un cuento de un gran escritor checo, Franz Kafka. ¿Qué debes hacer?**

**1.- Leer el cuento “Un artista del trapecio”**

**2.- Anotar en tu cuaderno las palabras de vocabulario y su significado, estas aparecen en unos recuadros.**

**3.- Responder las siguientes preguntas:**

1. ¿Cómo es la actitud del empresario con el trapecista? ¿Por qué crees que es así? .
2. ¿Qué conflicto enfrenta el artista del trapecio?
3. . ¿Cómo es la reacción del empresario ante la solicitud del trapecista?
4. . Hacia el final del relato, ¿por qué el empresario muestra cierto temor ante los pensamientos del trapecista? Explica.

* **TICKET DE SALIDA** (solo para los que retiran guías impresas)

1. Escriba la secuencia narrativa del cuento ( inicio-desarrollo-desenlace)
2. ¿Qué conflicto enfrenta el artista del trapecio?

Envía tus respuestas al correo de tu respectiva profesora:

Milena Ariza ( gladys.ariza@liceo-victorinolastarria.cl)

M.Eugenia Martinez ([maría.martinez@liceo-victorinolastarria.cl](mailto:maría.martinez@liceo-victorinolastarria.cl)