  Liceo José Victorino Lastarria

 Rancagua

 “*Formando Técnicos para el mañana”*

Unidad Técnico-Pedagógica

Guía N° 2 de Artes Musicales Primeros Medios

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre: | Curso:1 medio  |
| Profesor: Esteban Jiménez | Fecha: lunes 23 a 27 viernes de marzo |

**OA7:** Evaluar la relevancia de la música, destacando el singular sentido que esta cumple en la construcción y preservación de identidades y culturas.

**Objetivo de la clase: Analizar la música que se escucha en el hogar.**

**Actividad: investigar los gustos musicales de los integrantes de su Familia, escuchan ejemplos musicales de algunos familiares y relacionan este repertorio con las características personales de ellos, como su edad y el lugar en donde viven, entre otros aspectos. Además, analizan musicalmente las audiciones, así como el contexto en el que se escuchan.**

**Enviar por correo** **profesorestebanjimenez@hotmail.com**

*Modo ejemplo:*

|  |  |
| --- | --- |
| Integrante familiar | Nombre :padre o madre, tío, abuelo, hermano, etc. |
| Gustos musicales  | Rock- jazz- cumbia- |
| Bandas o artistas favoritos | Los prisioneros- Charly Parker – sonora palacios |
| Características personales | Me remonta a mi adolescencia, mis amigos del barrio, las fiestas de mis amigos en casa, un vecino tenía una guitarra y cantábamos los prisioneros etc….  |
| Audiciones ( solo una canción) Estilo.Instrumentación y temática  | <https://www.youtube.com/watch?v=X-YAnmsbnKM>-los prisioneros, el baile de los que sobran.-Rock chilenoBatería electrónica, bajo, teclado, guitarras, voces.-habla de la desigualdad que se vive en las clases sociales…. Etc. |

|  |  |
| --- | --- |
| Integrante familiar |  |
| Gustos musicales |  |
| Bandas o artistas favoritos |  |
| Características personales |  |
| Audiciones  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Integrante familiar |  |
| Gustos musicales |  |
| Bandas o artistas favoritos |  |
| Características personales |  |
| Audiciones  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Integrante familiar |  |
| Gustos musicales |  |
| Bandas o artistas favoritos |  |
| Características personales |  |
| Audiciones  |  |

**Pauta evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| EL PRODUCTO REALIZADO POR EL ESTUDIANTE | BUENO 3 | EN DESARROLLO 2 | INICIAL1 |
| Explica los conceptos propiamente musicales que integra |  |  |  |
| Expone las ideas en forma clara y coherente. |  |  |  |
| Describe elementos del lenguaje musical presentes en las audiciones. |  |  |  |
| Relaciona los elementos musicales descritos con el contexto de las obras o manifestaciones. |  |  |  |
| Incorpora en su artículo opiniones que rescaten el valor de la música en diversos contextos. |  |  |  |
| Argumenta respecto del sentido de las obras o manifestaciones para la cultura en la que se desarrollan. |  |  |  |
| TOTAL 18 PTS. |  |  |  |