 Liceo José Victorino Lastarria

 Rancagua

 “*Formando Técnicos para el mañana”*

Unidad Técnico-Pedagógica

**GUIA DE LENGUA Y LITERATURA**

**PRIMERO MEDIO**

NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Semana del 27 de julio al 31 de julio del 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| OA.8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal. | OBJETIVO : Identificar personajes y acontecimientos, asociándolos a un contexto social determinado. |
| **NO OLVIDES MANDAR LA GUIA A LAS PROFESORAS QUE CORRESPONDEN A TU CURSO.*** **Laura Verónica Dahmen Abud**
* **laveda94@yahoo.com**
 |

**ACTIVIDAD: PASO A PASO.**

1. Busca tu texto de la asignatura de Lengua y Literatura.
2. Ubica la unidad 5 (páginas 270 a la 278). Encontrarás allí la novela **Frankenstein o el moderno Prometeo** de Mary Shelley.
3. Lee los dos capítulos. Apóyate en el vocabulario que se encuentra en cada página, el cual explica términos desconocidos.

Responde las siguientes preguntas de selección única, marcando la alternativa correcta con una X.

1. Lee con calma cada pregunta, para que sea mucho más fácil poder comprenderla y encontrar su respuesta.
2. Luego de responder las preguntas, realiza la actividad 2, que se encuentra al final de la tabla.
3. SELECCIÓN ÚNICA:

|  |
| --- |
| 1. ¿Cómo reacciona el doctor Víctor Frankenstein luego de finalizar su experimento?

 1. Con repugnancia y desilusión y rechazo
2. Con alegría y satisfacción
3. Con horror ,pero satisfecho
4. Con indiferencia
 |
| 1. ¿Qué reputación tenía Víctor entre los científicos de Ingolstad?
2. Mala fama
3. De un hombre loco
4. Un brillante investigador
5. La de un gran amigo
 |
| 1. ¿Cuál es el conflicto en la historia?
2. La falta de amor por parte del creador
3. es la creación de un ser humano artificial con resultados nefastos.
4. La venganza de Víctor Frankestein
5. La destrucción de una vida
 |
| 1. ¿Qué representa el sueño de Víctor al inicio del relato? ¿Qué importancia tiene para la historia?
2. La creación
3. La ambición
4. La muerte
5. El arrepentimiento
 |
| 1. ¿Qué rol cumple Henry Clerval en la recuperación de Víctor?
2. La verdad de su fracaso
3. La soledad
4. La desilusión
5. La recuperación
 |
| 1. Son características de Víictor Frankestein:
2. La ambición, la perseverancia y la soledad.
3. La ambición, la alegría y el buen humor.
4. La mentira, la ambición y la timidez.
5. La alegría, la ambición y la venganza
 |
| 1. ¿Por qué crees tú que Víctor Frankenstein siente terror de la criatura?
2. Por su fealdad y tamaño.
3. Porque piensa que pronto se morirá.
4. Porque le predijeron que sería un asesino.
5. Porque lo relacionó “con un muerto viviente”
 |

2. DESARROLLO:

 En la novela **FrankesteIn… se observa el tratamiento de varios temas.**

 **Elige el que tú desees y** **escribe una narración (HISTORIA),cuya extensión debe tener un mínimo de 10 líneas y un máximo de 17 líneas.**

 No olvides cuidar la ortografía y utilizar los signos de puntuación.

**Temas:**

 Los límites de la ciencia.

 La responsabilidad y ética aparejadas al desarrollo técnico y científico del hombre.

 La importancia de evaluar las consecuencias de nuestros actos antes de tomar decisiones.

 Las ventajas de compartir con otros a través del diálogo nuestras ideas y proyectos.

 La felicidad y satisfacción no solo está en cumplir nuestros sueños, sino también en someter a examen esos sueños y pensar bien qué es lo que queremos.

 La importancia de la amistad y la familia; etc.

