 Liceo José Victorino Lastarria

 Rancagua

 “ *Formando Técnicos para el mañana”*

Unidad Técnico-Pedagógica

GUIA N°5 LENGUA Y LITERATURA

PRIMEROS MEDIOS

Semana 5 : 27 al 30 de ABRIL

 EL ROMANTICISMO EN LA LITERATURA

OA 7 Comprender la relevancia de las obras del Romanticismo, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.

Objetivo : Conocer e identificar características del Romanticismo.

Actividad . Desarrolla una investigación cuyo tema sea el Romanticismo Literario, siguiendo la pauta que se entrega a continuación:

 **\*Portada** :Nombre del trabajo, Identificación del alumno(a) Imagen alusiva.

  **\*Introducción** : Expresar en ,al menos 6 líneas qué se pretende investigar, , impresión personal de lo que sabe sobre el tema , incluso si no sabe lo que esto significa o acerca de lo que imaginaba sobre este movimiento artístico.

 **\*Desarrollo** : Desglosar el tema en cuanto a :

1. Concepto (¿Qué es el Romanticismo?)
2. Fecha en que se desarrolló el movimiento.(Siglos que abarcó)
3. Características Generales
4. Contexto histórico en América
5. Representantes en España, Alemania, Francia (2 escritores por nacionalidad con 2 obras c/u)
6. Representantes en Chile y (3 , con obras más conocidas)

 **\*Conclusión** : Reflexión Personal sobre lo que se investigó. (Importancia , relación con algún tema de la actualidad, o personaje)

 Debe de ser de 6 líneas , mínimo )

**Pauta de Evaluación :**

Portada : (2 ptos)

Introducción: (3 ptos.)

Desarrollo : (12 ptos)

Conclusión :(3 ptos)

Bibliografía (Mínimo 3 páginas de internet o libros) (2 ptos.) Total :22

 Nota : Se recomienda extraer información y resumir lo esencial

Enviar trabajo al correo: laveda94@yahoo.com