 Liceo José Victorino Lastarria

Rancagua

“*Formando Técnicos para el mañana”*

Unidad Técnico-Pedagógica

GUIA TALLER DE LENGUAJE 1° MEDIO

NOMBRE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Semana del 16 al 20 de marzo

Objetivo: Reconocer las formas de los pronombres posesivos a través de la aplicación en diferentes contextos.

Instrucciones: observa atentamente el siguiente cuadro y a partir de este desarrolla las actividades que se presentan a continuación. (Si no puedes imprimir la actividad cópiala y desarróllala en tu cuaderno)

Imagen que contiene captura de pantalla, texto

Descripción generada automáticamente

1.- Completa las oraciones con la forma tónica del posesivo más adecuada. Pon especial atención al

nivel de formalidad o informalidad de algunas oraciones.

1. Ana, este bolígrafo no es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Sr. Martínez, ¿el coche amarillo que está aparcado al otro lado de la calle es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?
3. Esas galletas son \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Las compramos en el súper.
4. Ésta es mi carpeta. Mario y Ana, ¿cuáles son las \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?
5. A causa de la fiesta de ayer mi novio está enfadado conmigo. ¿Y el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Mafalda?
6. Esta letra no es la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sr. Andrés, es la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
7. Carla, esta blusa es más \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2.- Las siguientes frases llevan adjetivos posesivos. Reescríbelas cambiando esos adjetivos por los pronombres correspondientes.

Modelo: Éste es mi diccionario.

Este diccionario es mío.

1. Miguel, ésos son tus textos.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ésta es nuestra casa.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Sr. Cisneros, ¿ésos son sus documentos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ésta es su silla.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Mis ositos de peluche son aquéllos.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Éstos son vuestros libros?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Aquél es tu piso?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.- Elige la forma correcta del posesivo y enciérrala en un círculo.

1. Me encantan vuestros/vuestras faldas.
2. Conozco a una amiga su/suya.
3. De todos los coches, el que más me gusta es mío/el mío
4. ¿Cuándo celebra Carlos su/sus cumpleaños?
5. Perdone, se le ha caído suya/su cartera.
6. He encontrado un pendiente tuyos/tuyo en mi habitación.
7. Nuestro/nuestra problema es que no tenemos tiempo para divertirnos.

4.- Rellena los huecos con la forma apropiada de los posesivos.

**Roberto**: Mariana, ¿la calle Portugal está cerca de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ casa?

**Mariana**: Sí, cerquita ¿por qué?

**Roberto**: Es que ayer me encontré con una amiga \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del colegio y ella me dijo que vivía en esa calle, y como mañana es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cumpleaños, me gustaría comprarle un regalo y

entregarle…

**Mariana:** ¡Ah sí…! Bueno, me parece que esa chica no es sólo una amiga \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ¿no? Creo

que estás enamorado de ella…

**Roberto**: ¡No, Mari! ¡Seguro que no! Es sólo una impresión \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Mariana**: Sí… una impresión \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_… Pero me parece que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ impresiones no están tan equivocadas como piensas…

**Roberto:** ¿Por qué dices eso?

**Mariana:** Mira quién está en el patio de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ casa.

**Roberto**: ¡Ana!

**Mariana:** Sí, Ana. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ amiga del colegio…

**Roberto:** Pero… ¿la conoces?

**Mariana:** Sí… ella es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prima. Ayer, después de que se encontraron, Ana me llamó por teléfono y me dijo cuáles eran \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ impresiones sobre la cita… y me parece que

fueron bastante buenas…

Nota: Enviar respuestas al siguiente correo para su posterior corrección: vink.meneses@gmail.com